



Foto: Judith Schlosser

Kurt Marti, Maria Magdalena & Co.

von Ueli Greminger / cie. alpanseensehnen

Uraufführung am 8. September 2026 (20 h) im Keller62, Zürich

Weitere Vorstellungen: 10. & 11. September 2026 (20 h)

In einer Zeit, die fast nur noch das Sichtbare und Messbare kennt, erzählt dieses neue Theaterstück von der Sehnsucht nach Sinn, Liebe und dem Unendlichen. Bei einem scheinbar gewöhnlichen Blind Date begegnen sich Marie, eine Psychotherapeutin, und Georg, ein Meteorologe, der nach einem persönlichen Zusammenbruch Zeit in einem Kloster verbracht hat. Aus dem vorsichtigen Kennenlernen entwickelt sich ein intensives Gespräch über Spiritualität, Wissenschaft, Einsamkeit und die grossen Fragen des Lebens. Zwischen Quantenphysik, Kurt Martis Lyrik und Erinnerungen an Maria Magdalena verschwimmen die Grenzen zwischen Therapie, Begegnung und Vision. Die szenische Lesung verbindet Schauspiel, Musik, Gedichte und Lieder zu einem poetischen Theaterabend über Glauben, Zweifel und menschliche Nähe.

Text Ueli Greminger

Regie Stephan Roppel

Mit Vivianne Mösli, Michael Wolf

Licht & Ausstattung Michael Omlin

Produktion cie. alpanseensehnen / Matthias Wyssmann

Unterstützung Else von Sick Stiftung, Reformierte Kirche Kanton und Stadt Zürich

reformierte
kirche zürich

Vorverkauf:

<https://keller62.ch/reservation/kurt-marti-maria-magdalena-co>