

MENSCH. SEIN. WERDEN

Kunstaussstellung von Hans Thomann
und Wolfgang Neumann

VERNISSAGE

10. MAI 26 | 15 UHR

AUSSTELLUNG BIS 13. SEP. 26

HOTEL ST. ELISABETH



Auf-Ab-Ein-Lösung, 2020
Eisen und Farbe, Höhe 1,9 m
Hans Thomann



Zentrifug, 2024
Acryl auf Leinwand, 120 x 160 cm
Wolfgang Neumann
© VG Bild-Kunst, Bonn 2026

2 Künstler – 2 Perspektiven der Gegenwart

Die Ausstellung im Kloster Hegne lädt dazu ein, das Menschsein in einer tiefgehenden Betrachtung neu zu entdecken. In den Arbeiten von **Hans Thomann** und **Wolfgang Neumann** begegnen sich zwei eigenständige künstlerische Positionen, die sich auf unterschiedliche Weise mit Körper, Identität und gesellschaftlichen Bildern auseinandersetzen.

Einladung zur Vernissage & Ausstellung

Vernissage: Sonntag, 10. Mai 2026 | 15 Uhr

Ausstellung: 10. Mai 2026 bis 13. September 2026

Hans Thomann richtet in seinen Skulpturen, Malereien und Installationen den Blick auf den menschlichen Körper als Ausdrucksträger unserer Zeit. Seine Arbeiten hinterfragen Sehgewohnheiten und eröffnen neue Zugänge zum Verständnis von Identität und menschlicher Existenz.

Wolfgang Neumann verbindet in seinen Werken Einflüsse aus Kunstgeschichte, Medien und digitaler Gegenwart. Mit lebendigem Pinselstrich, intensiven Farben und subtiler Ironie entstehen Bildwelten, die zwischen Ernst und Humor oszillieren und den Betrachter zum Nachdenken anregen.

Musikalische Begleitung zur Vernissage: Heike Görlitz (Saxophon) und Matthias Weisgerber (Kontrabass) spielen als Duo „SeeTon@2“ – Klassik mit jazzigen Anklängen.

Die Ausstellung wird gefördert durch:



Theodosius Akademie
Konradstraße 2a
78476 Allensbach-Hegne
+49 7533 807 700



theodossius-akademie.de