

Sole

blu

mit Jütz
Take Three und

Rheinstimmen Leitung: Reiner Schneider-Waterberg

Isa Kurz Philipp Moll Daniel Woodtli Sally Jo Rüedi Tobias Rüedi

Sonntag, 21. Juni 2026 17:00 Uhr Franziskanerkirche Solothurn

Sonntag, 5. Juli 2026 16:00 Uhr Antoniuskirche Basel

Montag, 6. Juli 2026 20:00 Uhr Kirche Herz Jesu, Laufen

Eine Vertonung des Bilderzyklus

Cantus Firmus und des 800-jährigen
Sonnengesang von Franziskus von Assisi.

Info und
Tickets



**DÄSTER
SCHILD
STIFTUNG**

**ERNST GÖHNER
STIFTUNG**

BK Atlantis
Stiftung

STADT SOLOTHURN

SWISSLOS
Fonds des
Kantons Solothurn

Christkatholische
Kirchgemeinde
Solothurn





Sole blu

komponiert von Isa Kurz, Philipp Moll,
Sally Jo Rüedi, Tobias Rüedi, Daniel Woodtli

Am längsten Tag des Jahres, dem **21. Juni**, der in diesem Jahr auf einen **Sonntag** fällt, erklingt **Sole blu** erstmals öffentlich: eine musikalische Neuinterpretation des **Sonnengesangs** des heiligen Franziskus von Assisi, verbunden mit dem Bilderzyklus **Cantus Firmus**.

Ausgangspunkt dieses Projekts ist die künstlerische Ausstattung der Franziskanerkirche durch den Solothurner Künstler Jörg Mollet. Als er vor rund 30 Jahren die frisch renovierte Kirche erstmals betrat, nahm er – so seine eigenen Worte – «schwebende blaue Klänge» wahr. Inspiriert von der Basilika San Francesco in Assisi entwickelte er daraufhin, zusammen mit der Künstlerin Adelheid Hanselmann, den Zyklus Cantus Firmus, eine bildnerische Umsetzung des Sonnengesangs, die den Kirchenraum bis heute prägt.

Sole blu greift diesen visuellen und spirituellen Resonanzraum auf und übersetzt ihn in Musik. Das Werk besticht durch eine ausgeprägte klangliche und stilistische Vielfalt: Neo-alpine Folklore begegnet Jazz und klassischer Musik in einer ebenso sensiblen wie überraschenden Verschmelzung von Vertrautem und Fremdem.

Die aussergewöhnliche Instrumentierung – darunter Flügelhorn, Shrutibox, Akkordeon, Hackbrett, Orgel, Kontrabass und Marimba – schafft ein vielschichtiges Klangspektrum. Ergänzt und getragen wird dieses durch den warmen, strahlenden Chorklang der **Rheinstimmen**.

Sole blu ist mehr als ein Konzert: ein immersives Klangerlebnis im Surround-Sound, das Bild, Raum und Musik zu einer kontemplativen Gesamterfahrung verbindet.



Jütz *



Rheinstimmen – Leitung: Reiner Schneider-Waterberg



* Take Three

Vorverkauf ab 10.1.2026

Solothurn: Tickets CHF 40.–,
Laufen und Basel: mit Kollekte, empfohlen CHF 40.–



Info und
Tickets