



Radio 1-7 Klanginstallation von 7 UKW-Sendern und 49 Kofferradios

Blablabor thematisiert die in Genesis 1,1–2,4a beschriebene Schöpfung nicht als einen statischen Zustand in DAB-Radioqualität, sondern als ein stetes Ausbalancieren zwischen vermischendem UKW-Rauschen und ordnendem Wort.

Schöpfung als labiles Gleichgewicht zwischen Ordnung und Tohuwabohu. In einem Spiel zwischen geformten und ungeformten Tönen entwirft Blablabor eine Ästhetik des Schöpfungsgeschehens im Äther.

Kunstschaffende: Blablabor (Reto Friedmann und Annette Schmucki), www.blablabor.ch

Reformierte Kirche Winterthur-Veltheim, Felsenhofstrasse 8, 8400 Winterthur, www.refkircheveltheim.ch
20. Oktober 2024, 11.30 – 18.00 Uhr