

"VELUM"

*Eine Bildskulptur von Nina Gamsachurdia
ausgestellt in der Heiliggeistkirche*

Vom 21. September bis 20. Oktober 2024



HEILIGGEIST BASEL

OFFLINE

oekumenisches
zentrum für meditation
und seelsorge



Römisch
Katholische
Kirche in
Basel-Stadt



VERNISSAGE: SA, 21. SEPTEMBER | 16.00 UHR
EINFÜHRUNG: SO, 22. SEPTEMBER | 14.00 UHR (mit Nina Gamsachurdia)
MEDITATION DO, 10 Oktober | 18.30 UHR (Texte, Stille und Flötenklänge vor dem Velum)
FINISSAGE: SO, 20. OKTOBER | 10.30 UHR (im Sonntagsgottesdienst)

Das Velum ist ein Tuch, mit Marmor und Alabaster grundiert, mit Blattgold, Weissgold, Platin ergänzt, als Bildskulptur frei im Raum stehend

Ein Tuch. Ein Schleier aus Stoff, ein kostbarer Schleier, denn er birgt in seinen Falten etwas Geheimnisvolles. Die Falten fallen frei und ohne konkrete Formen und Rahmen, sie sind völlig frei. Es wohnt etwas inne, es lebt etwas hinter der Materie, es darf nicht gesehen werden. Denn es ist heilig. Ein Vorhang zwischen Innerem und Äusserem. Abgrenzung und Einswerdung gleichzeitig. Die Verhüllung der Leere, die eigentlich die Fülle ist. Die dreieckige Silhouette erinnert an die Gnadenbildmadonna. Ein Mantel, wie eine grosse Decke, wie eine übergreifende Welle, unter der alles zusammenzuleben vermag.

Das Velum ist während der Öffnungszeiten in der Heiliggeistkirche frei zugänglich. Es lädt ein, zu verweilen, es wirken zu lassen, still zu werden und der Botschaft des Kunstwerks auf die Spur zu kommen.

Die Pfarrei Heiliggeist und OFFLine freuen sich, dieses besondere Kunstwerk in der Heiliggeistkirche präsentieren zu dürfen.

VELUM ist eines von schweizweit mehr als 30 Kunstprojekten im Rahmen von "100 Jahre gegenwärtig - Jubiläum Schweizerische Lukasgesellschaft für Kunst und Kirche 2024"

www.lukasgesellschaft.ch/iubilaeum