



bahnhofkirche
chapelle de gare
chiesa della stazione
station church



100 ans de présence
Société Suisse de Saint-Luc
100 anni di presenza
Società Svizzera di San Luca



HANS THOMANN

... hinter den Wolken...

28. August bis 29. Oktober 2024

**Eine Kunstinstallation im Rahmen des
100 Jahr-Jubiläums der Lukasgesellschaft
für Kunst und Kirche.**

Die Installation «...hinter den Wolken...»



Eine aufgehängte Rettungsfolie, die sich geheimnisvoll bewegt, ein Projektor, der die Folie anleuchtet, so dass das reflektierte Licht an der Decke tanzt. Die Stimmung im Raum der Stille verändert sich. Die Alltagsgegenstände – ohne grossen materiellen Wert – sorgen in Hans Thomanns verspielter Anordnung für immaterielle, wundersam zauberhafte und wertvolle Momente.

Im religiös geprägten Raum der Stille kann die Arbeit auch als Gleichnis gelesen werden für geheimnisvolle göttliche Kräfte, die wir oft gar nicht wahrnehmen, oder für den Heiligen Geist, der uns – so die Hoffnung – immer neu in Bewegung versetzt und unsere Leben in Licht eintaucht.

100 Jahre gegenwärtig

Das Jubiläum der Lukasgesellschaft

Die Schweizerische St. Lukasgesellschaft für Kunst und Kirche (SSL) wurde 1924 mit dem Ziel gegründet, den Positionen zeitgenössischer Architektur und Kunst beim Bau von Kirchen zum Durchbruch zu verhelfen.

Bedeutende Kirchen wurden von Mitgliedern der Gesellschaft gebaut. Künstler wie Samuel Buri oder Ferdinand Gehr, Architekten wie Fritz Metzger und Hermann Baur waren oder sind Mitglieder.

Zum Jubiläum von Mitte August bis Ende 2024 zeigen Kunstschaffende in rund 30 Schweizer Kirchen ortsspezifische Interventionen, erscheint ein Jahrbuch im TVZ, erhält die Öffentlichkeit anlässlich einer Ausstellung im Vitromusée Romont Einblick in die Gründer:innen-Generation der SSL sowie ihre Beiträge zur Schweizer Glaskunst in Geschichte und Gegenwart.

Am 31. August 2024 findet die Jubiläumstagung in Köniz (BE) statt.
<https://lukasgesellschaft.ch/jubilaeum/>



Der Künstler Hans Thomann



Hans Thomann wurde 1957 in Uzwil in der Schweiz geboren, besuchte Ende der 70er-Jahre die Kunstgewerbeschule in St. Gallen und absolvierte danach die Meisterklasse von Mario Merz in Salzburg. Er ist Träger von nationalen und internationalen Auszeichnungen. Hans Thomann bestritt zahlreiche Ausstellungen in Galerien, Kunstvereinen, Kunsthallen und Museen. Im In- und Ausland realisierte er Kunst-am-Bau-Projekte. Seine Arbeiten sind in öffentlichen und privaten Sammlungen vertreten. Er arbeitet und lebt in St. Gallen und im österreichischen Tschagguns. Thomann stellt sich als renommierter Künstler der Auseinandersetzung mit kirchlichen Themen. Im Bereich Kunst-am-Bau gelingt es dem Bildhauer, durch seine subtilen Eingriffe und Interventionen ein grosses Ganzes zu schaffen, die Summe aller Teile so zusammenzufügen, dass mehr als ein Ganzes entsteht – ein Gesamtkunstwerk.

Thomanns Interesse gilt dem Menschen. Er analysiert und hinterfragt das aktuell

vorherrschende Menschenbild. Er beschäftigt sich mit der Entstehung und der Wandlung dieses Menschenbildes. Das Dahinter wird ins Zentrum gerückt.

Text: Thomas Zeuge

Hans Thomann zum Werk

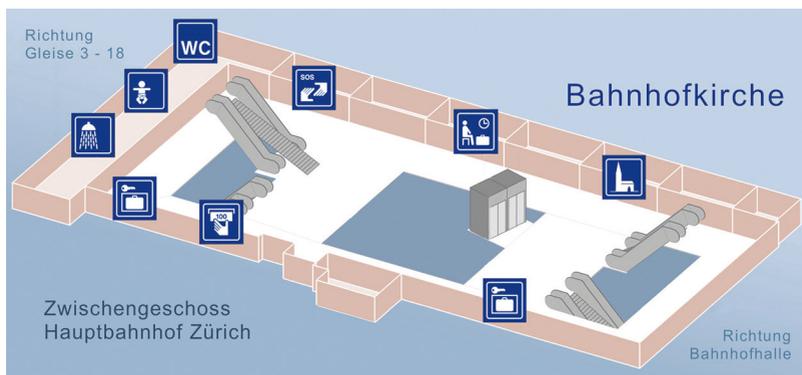
Mit der Arbeit «...hinter den Wolken...» geht es mir darum, eine leichte, hoffnungsvolle, lichtvolle und poetische Arbeit zu platzieren, die eigens für die Bahnhofkirche entstanden ist. Ich möchte zeigen, dass uns hinter dem Jetzt ein lichtvolles Danach erwartet, sowohl in kleinen als auch in grossen Lebensfragen. Die Arbeit «...hinter den Wolken...» soll überraschen, soll Freude, Trost, Hoffnung und Zuversicht ausstrahlen!

Informationen

Zum vierten Mal präsentiert die Bahnhofskirche Zürich in Zusammenarbeit mit der Schweizerischen St. Lukasgesellschaft für Kunst und Kirche ein speziell für ihren Raum der Stille geschaffenes Kunstwerk. Die Installation reflektiert die Bahnhofskirche als Ort für Besinnung, Meditation und Gebet inmitten der Betriebsamkeit des Hauptbahnhofs.

Ausstellungsort

Die Bahnhofskirche befindet sich im Zwischengeschoss des Hauptbahnhofs, rechts neben dem Wartesaal.



Öffnungszeiten

Von **28. August** bis **29. Oktober 2024** jeweils

- Montag bis Freitag **7.00 bis 19.00 Uhr**
- Samstag, Sonntag und Feiertage **10.00 bis 16.00 Uhr**

Anlässe

- Vernissage am Dienstag, **27. August 2024** **17.00 bis 19.00 Uhr**
- Finissage am Dienstag, **29. Oktober 2024** **17:00 bis 19:00 Uhr**

Anmeldung

→ bis **16. August** an: info@bahnhofkirche.ch

Weitere Informationen und spirituelle Impulse unter:

www.bahnhofkirche.ch/category/aktuell/

Kontakt

Telefon: 044 211 42 42

E-Mail: info@bahnhofkirche.ch

www.bahnhofkirche.ch
www.lukasgesellschaft.ch