



Publikationen 1954 bis 2003

P2 Gold- und Silberarbeiten aus der Werkstatt Meinrad Burch-Korrodi (Sakrale Kunst, Bd. 1), Zürich: NZN Buchverlag, 1954

P3 Kirchenbauten von Hermann Baur und Fritz Metzger (Sakrale Kunst, Bd. 2), Zürich: NZN Buchverlag, 1956

P4 Hans Stocker (Sakrale Kunst, Bd. 3), Zürich: NZN Buchverlag, 1957

P5 Ferdinand Gehr (Sakrale Kunst, Bd. 4), Zürich: NZN Buchverlag, 1959

P6 Moderne kirchliche Kunst (Sakrale Kunst, Bd. 5), Zürich: NZN Buchverlag, 1962

P7 Robert Hess, Neue kirchliche Kunst in der Schweiz. Kleiner Wegweiser zu den wichtigeren Werken (Sakrale Kunst, Bd. 6), Zürich: NZN Buchverlag, 1962, Fr. 5.-

P8 Walter M. Förderer, Kirchenbau von heute für morgen? Fragen heutiger Architektur und Kunst (Sakrale Kunst, Bd. 7), Zürich: NZN Buchverlag, 1964, Fr. 8.-

P9 Sr. Augustina Flüeler, Das sakrale Gewand (Sakrale Kunst, Bd. 8), Zürich: NZN Buchverlag, 1964

P10 Albert Schilling (Sakrale Kunst, Bd. 9), Zürich: NZN Buchverlag, 1966

P11 Aus dem Kunstschaffen der Gegenwart. Die Schweizerische St. Lukas-Gesellschaft stellt Künstler und Architekten ihrer Arbeitsgruppe vor. 1962-1968 (Sakrale Kunst, Bd. 10), Zürich: NZN Buchverlag, 1969, Fr. 8.-

P12 Neue kirchliche Kunst in der Schweiz 3. Wegweiser zu Werken 1962-1975 (Sakrale Kunst, Bd. 11, Zug: Verlag Zürcher AG, 1976, Fr. 5.-

P13 Standort 80 - Kunst für Kirchen. Ausstellung der Schweizerischen St. Lukasgesellschaft (SSL) in Luzern und Basel, 1980 (Sakrale Kunst, Bd. 12), Zürich: NZN Buchverlag, 1981, Fr. 8.-

P15 Vom Turm zum Brunnen. Eine Gemeinschaftsarbeit der Obwaldner Mitglieder der Schweizerischen St. Lukasgesellschaft zum 500. Todesjahr von Niklaus von Flüe, Katalog zur Ausstellung in Sachseln (Museum Bruder Klaus) 1987 und weiteren Stationen, Luzern: Schweizerische St. Lukasgesellschaft, 1987, Fr. 5.-

P16 Robert Th. Stoll (Hrsg.), Texte aus den Jahrbüchern «Ars Sacra» 1927-1953 der Schweizerischen St. Lukasgesellschaft (Brückenschlag zwischen Kunst und Kirche, Bd. 2), Luzern: Schweizerische St. Lukasgesellschaft, 1988, Fr. 4.-

P17 Fabrizio Brentini und Daniel Schönbächler (Hrsg.), Standort 91. Kunst - Kirche - öffentlicher Raum (Brückenschlag zwischen Kunst und Kirche, Bd. 3), Basel: Friedrich Reinhardt Verlag, 1991, Fr. 29.80 (SSL-Mitglieder Fr. 10.-)

P18 Kunst-Zone im Hof Luzern. Kunst im Gebiet der Kirche. 16 Schweizer Künstler und Künstlerinnen. Eine Ausstellung zum 100 Jahre-Jubiläum der Theologen-Verbindung Waldstättia in Zusammenarbeit mit der Schweizerischen St. Lukas-Gesellschaft, Katalog zur Ausstellung im Gebiet der Hofkirche Luzern, 1991, Fr. 8.-

P19 Fabrizio Brentini, ... Sequenzen ... Eine Art Retrospektive. 70 Jahre Societas Sancti Lucae, Schweizerische St. Lukasgesellschaft SSL, Katalog zur Ausstellung im Kunstmuseum Olten 1994/95, Luzern: Edition SSL, 1994 (ISBN 3-9520550-2-6), Fr. 5.-



P20 Fabrizio Brentini, Bauen für die Kirche. Katholischer Kirchenbau des 20. Jahrhunderts in der Schweiz (Brückenschlag zwischen Kunst und Kirche, Bd. 4), Luzern: Edition SSL, 1994 (ISBN 3-9520550-0-), Fr. 92.- (SSL-Mitglieder Fr. 60.-)

P21 Brückenschlag. 13 Künstler aus der Schweiz. Eine Wanderausstellung der SSL Societas Sancti Lucae Schweizerische St. Lukasgesellschaft und der D.G. Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst Kunstverein und Galerie an der Finkenstrasse (D.G., Katalog 82), Katalog zur Ausstellung in München (Kunstverein und Galerie an der Finkenstrasse), Brünn (Diözesanmuseum), Danzig (Nationalmuseum), 1994, München: D.G. Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst, 1994 (ISSN 0129-3624), Fr. 8.-

P22 Kunst in der Mittelachse, Publikation zum 70jährigen Jubiläum der Schweizerischen St. Lukasgesellschaft, mit einer von Niklaus Lenherr bearbeiteten Mehrschichtholzplatte, umgeben von einem Holzprägedruck von Jo Achermann, Luzern: Edition SSL, 1994 (ISBN 3-9520550-1-8), Fr. 50.- (SSL-Mitglieder Fr. 25.-) [= GM 13; Jahresgabe 1994]

P23 Fabrizio Brentini, Hans-Peter von Ah. Fläche - Körper - Ausdehnung, Luzern: Edition SSL, 1997 (ISBN 3-9520550-3-4), Fr. 48.- (SSL-Mitglieder Fr. 32.-) ; Vorzugsausgabe mit Originalzeichnung Fr. 500.- (SSL-Mitglieder Fr. 300.-)

P24 Kunst und Kirche. Symposium '97 der Schweizerischen St. Lukasgesellschaft vom 28. bis 31. August 1997 in Kappel am Albis, Basel: Friedrich Reinhardt Verlag, 1998 (ISBN 3-7245-1040-3), Fr. 19.80 (SSL-Mitglieder Fr. 10.-) [Jahresgabe 1998]

P25 Matthias Zeindler (Hg.), Der Raum der Kirche. Perspektiven aus Theologie, Architektur und Gemeinde, Horw: Edition SSL, 2002 (ISBN 3-9520550-4-2), Fr. 19.50 (SSL-Mitglieder Fr. 12.-) [Jahresgabe 2002]

P26 Meine Bibel - Jo Achermann, Franz Bucher, Samuel Buri, Gielia Degonda, Anton Egloff, Mireille Gros, Maria Hafner, Godi Hirschi, Ursula Keller-Roth, Niklaus Lenherr, Norbert May, Francine Mury, Reto Rigassi, Jean Stern, Hans Thomann, Teres Wydler, Kartenset, hrsg. von der Schweizerischen St. Lukasgesellschaft für Kunst und Kirche / Societas Sancti Lucae SSL, Ebikon: Edition SSL, 2003 (ISBN 3-9520550-5-0), Fr. 15.- (SSL-Mitglieder Fr. 12.-) [Jahresgabe 2003]